

## TEMA: *Vicent Andrés Estellés.*

Nivell/Curs: 4t d'ESO, 1r de BATXILLERAT

Concreció pedagògica: Llengua catalana i literatura: activitat d'aula

### PARTIM DE



Ceràmica: Museu de Manises

m'agraden molt les albergínies  
i tu les fas molt bé,  
exactament les deixes en el seu punt d'oli i Farina.,  
és una delícia de les dents,  
com abans ho és de la mirada,  
en llesques com palaies,  
gustosament se'm desfan a la llengua.

demore el got de vi per fruir-lo més.

per aquestes belles i molt agradables albergínies  
que tu m'has enllestit  
faria l'única cosa que no pensava fer:

casar-me, casar-me, és clar, amb tu.

allarga'm el pitxer.

gràcies.

*Horacianes (1970)*

<b>FONTS D'INFORMACIÓ</b>	<p>ANDRÉS ESTELLÉS, Vicent. <i>Obra completa</i> (10 volums). València 1972-1990.</p> <p><i>Llibre de meravelles</i>. València 1983.</p> <p><a href="http://delaliteraturaalescuines.blogspot.com/">http://delaliteraturaalescuines.blogspot.com/</a></p> <p><a href="http://blocs.xtec.cat/delaliteraturaalescuinesdelamediterrania/category/literatura/estellesvicent-andres/">http://blocs.xtec.cat/delaliteraturaalescuinesdelamediterrania/category/literatura/estellesvicent-andres/</a></p> <p><a href="http://olipavi.blogspot.com/search/label/ESTELL%C3%89S%20Vicent%20Andr%C3%A9s">http://olipavi.blogspot.com/search/label/ESTELL%C3%89S%20Vicent%20Andr%C3%A9s</a></p>		
<b>INVESTIGUEM I PENSEM</b>	<p>De què parla el poema?</p> <p>Hi ha alguna relació amb la imatge que l'acompanya?</p> <p>Què destacaríem de l'aspecte formal del text?</p> <p>Què sabem d'aquest autor?</p>		
<b>TREBALLEM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Llengua oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lectura del poema en veu alta i marcant adequadament el sentit dels versos.</li> <li>○ Lectura d'altres poemes d'Estellés en què es refereixin aliments.</li> <li>○ Intercanvi d'opinions sobre els poemes llegits.</li> <li>○ Lectura del poema "He vist un plat dels d'obra, de Manises...": comentari i</li> </ul> </li> </ul>	<b>ACTIVITATS INDIVIDUALS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ recerca d'informació</li> <li>✓ redacció de textos</li> <li>✓ anàlisi de versificació i retòrica</li> <li>✓ recerca de material (poemes i il·lustracions)</li> <li>✓ activitat al bloc</li> </ul>	<b>ACTIVITATS COOPERATIVES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ contrast de dades obtingudes</li> <li>✓ selecció del material</li> <li>✓ elaboració del power point</li> <li>✓ lectures i debats</li> </ul>

vinculació amb els altres poemes llegits i amb la il·lustració de la fitxa.

✓ Llengua escrita:

- Escrivim un text en prosa que transmeti la mateixa idea del poema (màxim 6 línies).
- Descriu amb detall el que ens mostra la imatge que l'acompanya, incidint especialment en el cromatisme.
- Analitzem l'estructura del poema.
- Assenyalem les figures retòriques del text.

✓ TIC/TAC:

- Recerca d'il·lustracions (fotografies, pintures) al voltant de la temàtica dels poemes.
- Si hi ha un bloc d'aula, escollim altres poemes d'Estellés en què també es faci referència als aliments i els hi pugem amb alguna il·lustració adient (cal afegir-hi també un breu comentari).

Recerca d'informació sobre la ceràmica de Manises.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recollim informació sobre l'autor i la seva obra.</li> <li>✓ Elaborem un power point en què es mostri la biobibliografia del poeta i s'il·lustrin versos extrets dels poemes llegits.</li> </ul>		
<p><b>COMPETÈNCIES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lingüística</li> <li>✓ Artística i cultural</li> <li>✓ Tractament de la informació i competència digital</li> <li>✓ Aprendre a aprendre</li> <li>✓ Autonomia i iniciativa personal</li> </ul>		
<p><b>OBJECTIUS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Millorar la capacitat d'expressió oral.</li> <li>✓ Incentivar l'interès per la lectura de textos poètics.</li> <li>✓ Millorar la capacitat d'expressió escrita.</li> <li>✓ Fomentar les tècniques per treballar el llenguatge poètic.</li> <li>✓ Afavorir l'aprofundiment en les tècniques de versificació.</li> <li>✓ Treballar la literatura des d'una òptica pluridisciplinària.</li> <li>✓ Potenciar la competència informacional.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear un esperit crític envers els recursos obtinguts a la xarxa.</li> <li>✓ Afavorir la utilització de les noves tecnologies informàtiques i audiovisuals.</li> <li>✓ Incentivar la competència artística.</li> <li>✓ Fomentar el treball cooperatiu.</li> </ul>
<b>TEMPORITZACIÓ</b>	Entre 3 i 4 sessions (d'una hora aproximada de duració), depenent de les activitats que es realitzin. Algunes es poden fer a casa.
<b>CRITERIS D'AVUACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Qualitat del treball individual oral: lectura, intervencions.</li> <li>✓ Qualitat del treball individual escrit: expressió, anàlisi dels diversos aspectes poètics.</li> <li>✓ Utilització adient de les fonts d'informació.</li> <li>✓ Interès en la recerca i organització del material.</li> <li>✓ Adquisició d'habilitat en l'ús dels recursos digitals.</li> <li>✓ El treball cooperatiu.</li> </ul>
<b>RECURSOS (materials, humans, externs, aules)</b>	<p>Llibres de Vicent Andrés Estellés (biblioteca escolar, biblioteca municipal, biblioteques particulars)</p> <p>Espai per a la lectura de poemes i l'intercanvi d'opinions i, si s'eca, per a la projecció del power point (a l'aula o a la biblioteca escolar, però amb una distribució que afavoreixi el bon desenvolupament de l'activitat)</p>
<b>OBSERVACIONS I PROPOSTES</b>	Cal anotar qualsevol dada que pugui afavorir una millor resolució de les activitats o qualsevol proposta que vagi sorgint, tant per part del professor com de l'alumnat.